

CV FORMATRICE

Angelina Galvani



ACTIVITÉ DE FORMATRICE

Formations animées par Angelina Galvani et organisées par le Centre des Arts du Récit :

2019-2025 Stages « Initiation à l'art de conter - module 2 »

2018-2023 Stages « Initiation à l'art de conter - module 1 »

2020-2022 Formation « Initiation au conte » pour les bibliothécaires (MDI et BDP Hautes Alpes)

2017-2022 Stages « Conte et imaginaire » pour les étudiants de l'INSPE.

AUTRES ACTIVITÉS (ateliers, conférences, etc.)

Depuis 2008 Ateliers scolaires : Conte, oral, imagination, écriture orale (primaires et collège et publics spécifiques : SEGPA et primo arrivants)

Depuis 2016 Ateliers d'écriture (adultes)

Depuis 2010 Accompagnement de groupes de conteurs amateurs

2005-2007 Ateliers théâtre (adultes et enfants)

FORMATION

Formations suivies avec le Centre des Arts du Récit :

2005 « Les secrets cachés dans les histoires » avec Didier Kowarski

2002 « En scène » avec Pepito Mateo.

Autres formations suivies :

2024 « Clown et voix » avec Braïm Isaac et Fred Robbe, théâtre du Faune

2020 « Penser et agir collectivement par l'entraînement mental » SCOP l'Orage

2019 « Les Techniques du théâtre Forum » avec le Théâtre de l'Opprimé

2013 « Voix-Off, publicité et documentaires » avec les Coachs associés

2008 « Le Corps en jeu », avec François Gibut

2006 « Le Corps en mouvement » avec Claire Heggen et Yves Marc

2004 « De la parole au chant » avec Afida Thari

2001 Maîtrise Arts du spectacle, mention études théâtrales, Université Paris 8

Sous la direction de M.M. Philippe HENRY et Pepito MATEO.
Sujet: Le Conte comme performance artistique. Mention très bien.